

Ai gentili clienti
Loro sedi

Bonus acquisto strumenti musicali: al via le dichiarazioni del venditore

Gentile cliente, con la presente desideriamo informarla che con **provvedimento n. 36294 del 8 marzo 2016**, l'Agenzia delle entrate ha definito **le modalità attuative per usufruire del credito d'imposta**, introdotto dalla legge di stabilità 2016, **a favore degli studenti dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati, consistente in un contributo per l'acquisto di uno strumento musicale nuovo**, coerente con il corso di studi, **anticipato dal rivenditore sotto forma di sconto sul prezzo di vendita**. Nello specifico, **per l'acquisto dello strumento è concesso un contributo una tantum di 1.000,00 euro**, non eccedente il costo dello strumento. Il contributo: i) **è anticipato all'acquirente dello strumento dal rivenditore sotto forma di sconto sul prezzo di vendita**; ii) è a questo **rimborsato sotto forma di credito d'imposta di pari importo**, da utilizzare in compensazione ai sensi dell'art. 17 del DLgs. 241/97. Ai fini della fruizione del credito d'imposta, secondo quanto prescritto dal suddetto provvedimento direttoriale, **a decorrere dal 28 aprile 2016, il rivenditore o produttore**, prima di concludere la vendita dello strumento musicale, **è tenuto a comunicare all'Agenzia delle entrate i seguenti dati**: i) il **proprio codice fiscale**, quello dello studente e dell'istituto che ha rilasciato il certificato di iscrizione; ii) lo **strumento musicale**; iii) il **prezzo totale**, comprensivo dell'imposta sul valore aggiunto; iv) **l'ammontare del contributo**. I rivenditori o produttori degli strumenti musicali effettuano le suddette **comunicazioni**: i) utilizzando il **servizio telematico Entratel o Fisconline** dell'Agenzia delle entrate, in relazione ai requisiti da essi posseduti per la trasmissione telematica delle

dichiarazioni, ovvero; ii) avvalendosi **degli intermediari di cui all'art. 3, commi 2-bis e 3, del decreto del Presidente della Repubblica 22 luglio 1998, n. 322**. Per consentire l'utilizzo in compensazione del credito d'imposta in argomento, tramite il modello F24, l'Amministrazione Finanziaria (R.M. 20.4.2016 n. 26) ha istituito il seguente codice tributo: **"6865" denominato "Credito d'imposta relativo al contributo per l'acquisto di strumenti musicali nuovi - articolo 1, comma 984, legge 28 dicembre 2015, n. 208"** L'efficacia operativa del suddetto codice decorre, così come precisato dall'Agenzia delle Entrate, **dal prossimo 2 maggio 2016**.

Premessa

Per l'anno 2016, **l'art. 1, comma 984, della legge 28 dicembre 2015, n. 208** (legge di stabilità 2016) attribuisce **un contributo una tantum di 1.000,00 euro**, non eccedente il costo dello strumento:

- a favore degli **studenti dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati**, iscritti ai **corsi di strumento secondo il precedente ordinamento** e ai corsi di **laurea di primo livello secondo il nuovo ordinamento**;
- per **l'acquisto di uno strumento musicale nuovo**, coerente con il corso di studi;
- **anticipato dal rivenditore o produttore sotto forma di sconto sul prezzo di vendita** e del correlato credito di imposta, di pari importo, **spettante a quest'ultimo**.

Osserva

Con successivo **provvedimento n. 36294 del 8 marzo 2016**, l'Agenzia delle Entrate ha **definito**:

- le **modalità attuative**, comprese le modalità per usufruire del credito d'imposta;
- il **regime dei controlli**;
- ogni **altra disposizione necessaria per il monitoraggio dell'agevolazione**

Ambito soggettivo, oggettivo e temporale del contributo

Nello specifico il provvedimento direttoriale in commento precisa che **il contributo in parola spetta**:

- agli **studenti dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati** di cui **[all'allegato 1 del provvedimento n. 36294 dell' 8 marzo 2016](#)**;
- **iscritti e in regola con il pagamento delle tasse** e contributi dovuti all'Istituzione, **nell'anno accademico 2015/2016 e 2016-2017**, ai corsi di strumento secondo il precedente

ordinamento e ai **corsi di laurea di primo livello secondo il nuovo ordinamento**, indicati ***nell'allegato n. 2 del provvedimento n. 36294 del 8 marzo 2016.***

Osserva

Oltre agli strumenti sotto indicati **devono ritenersi coerenti con il corso di studio**, anche gli strumenti considerati "affini", in base alle dichiarazioni di conformità con gli obiettivi disciplinari dei corsi di studio **rilasciate dalle istituzioni di appartenenza**.

Legenda:

DCPL (Diploma Accademico di primo livello- Nuovo Ordinamento)

P.O. (Previgente Ordinamento)

CORSI DI STUDIO	Strumenti musicali utilizzati nel corso di studi*
Musica Elettronica - DCPL34	sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche
Musiche tradizionali - DCPL65	Strumenti di tradizione etnica
Oboe - DCPL36	Oboe, Corno inglese
Oboe- P.O.	
Oboe barocco e classico - DCPL37	Oboe barocco e classico
Organo - DCPL38	Organo
Organo e composizione organistica- P.O.	
Organo e musica liturgica - DCPL66	
Pianoforte - DCPL39	Pianoforte, Pianoforte elettronico
Pianoforte- P.O.	
Pianoforte Jazz - DCPL40	Pianoforte, Pianoforte elettrico
Popular music - DCPL67 (+ sper.)	Strumenti vari
Saxofono - DCPL41	Saxofono (varie taglie)
Sassofono- P.O.	
Saxofono Jazz - DCPL42	
Strumenti a percussione - DCPL44	Strumenti a percussione (tutti quelli previsti dai corsi di studio)
Strumenti a percussione- P.O.	
Tastiere elettroniche - DCPL45	Pianoforte elettronico, Tastiere elettroniche
Tecnico del suono – DCPL 61	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche
Tromba - DCPL46	Tromba
Tromba e trombone- P.O.	Tromba o Trombone
Tromba Jazz - DCPL47	Tromba
Tromba rinascimentale e barocca - DCPL48	Tromba rinascimentale o barocca (naturale)
Trombone - DCPL49	Trombone
Trombone Jazz - DCPL50	
Trombone rinascimentale e barocco - DCPL51	Trombone rinascimentale o barocco
Viola - DCPL52	Viola
Viola- P.O.	
Viola da gamba - DCPL53	Viola da gamba
Viola da gamba- P.O.	
Violino - DCPL54	Violino
Violino- P.O.	
Violino barocco - DCPL55	Violino barocco
Violino Jazz - DCPL56	Violino, Violino elettrico
Violoncello - DCPL57	Violoncello
Violoncello- P.O.	
Violoncello barocco - DCPL58	Violoncello barocco

Ammontare del contributo

Il contributo in parola spetta:

- per gli **acquisti effettuati nel 2016**;
- **una sola volta**, anche in caso di acquisto di un singolo componente dello strumento;
- per un **importo non superiore a 1.000 euro** e, comunque, **in misura non eccedente il prezzo dell'acquisto**;
- nel limite complessivo dello stanziamento di spesa **di quindici milioni di euro**.

Modalità di riconoscimento del contributo

Per accedere al contributo, che è erogato sotto forma di sconto sul prezzo di vendita praticato dal rivenditore o produttore, **lo studente è tenuto a richiedere al conservatorio di musica o**

all'istituto musicale pareggiato, che è tenuto al relativo rilascio, un certificato d'iscrizione non ripetibile "per tale finalità", da cui risulti:

- il suo **cognome, nome, codice fiscale**;
- **corso e anno di frequenza** nonché;
- lo **strumento musicale coerente** con il corso di studi.

Osserva

Il **predetto certificato**, che attesta la sussistenza dei requisiti per fruire del contributo ed indica lo strumento agevolabile, è **predisposto dal conservatorio di musica o dall'istituto musicale pareggiato in duplice esemplare** di cui:

- uno **conservato dall'emittente**;
- uno **rilasciato allo studente** il quale è tenuto **a consegnarlo al produttore o al rivenditore al momento dell'acquisto dello strumento**.

Il produttore o il rivenditore è tenuto, altresì, a:

- conservare il **certificato di iscrizione fino al termine** entro il quale l'Agenzia delle entrate può esercitare l'attività di accertamento e;
- **documentare la vendita dello strumento mediante fattura**, anche semplificata, o ricevuta fiscale o scontrino parlante che indichi, **oltre agli altri dati ordinariamente richiesti**:
 - ✓ il **codice fiscale dello studente**;
 - ✓ il **prezzo totale della vendita**, sul quale è applicata l'imposta sul valore aggiunto;
 - ✓ **l'ammontare pagato mediante il contributo**.

Credito d'imposta per il produttore o rivenditore

Ai rivenditori o ai produttori degli strumenti musicali è riconosciuto **un credito d'imposta di ammontare pari al contributo riconosciuto agli studenti sotto forma di sconto**, nel limite delle risorse stanziare di 15 milioni di euro, **assegnate in ordine cronologico**.

Per fruire del credito d'imposta, **il rivenditore o produttore**, prima di concludere la vendita dello strumento musicale, è **tenuto a comunicare all'Agenzia delle entrate i seguenti dati**:

- il **proprio codice fiscale**, quello dello studente e dell'istituto che ha rilasciato il certificato di iscrizione;
- lo **strumento musicale**;
- il **prezzo totale**, comprensivo dell'imposta sul valore aggiunto;

→ **l'ammontare del contributo.**

I rivenditori o produttori degli strumenti musicali effettuano le **comunicazioni previste al punto precedente a decorrere dal 28 aprile 2016:**

- utilizzando il **servizio telematico Entratel o Fisconline** dell'Agenzia delle entrate, in relazione ai requisiti da essi posseduti per la trasmissione telematica delle dichiarazioni, ovvero;
- avvalendosi **degli intermediari di cui all'art. 3, commi 2-bis e 3, del decreto del Presidente della Repubblica 22 luglio 1998, n. 322.**

Osserva

Al fine della compilazione e della trasmissione telematica dei file **devono essere utilizzati i prodotti software resi disponibili gratuitamente dall'Agenzia delle entrate.**

Per ogni comunicazione inviata, **il sistema telematico rilascerà apposita ricevuta attestante la fruibilità o meno del credito di imposta** in ragione:

- della **capienza nello stanziamento complessivo di 15 milioni di Euro;**
- della **correttezza dei dati;**
- della **verifica dell'unicità del bonus assegnabile a ciascuno studente.**

Osserva

Il credito d'imposta maturato è utilizzabile dal **secondo giorno lavorativo successivo alla data di rilascio dell'apposita ricevuta che ne attesta la fruibilità**, esclusivamente in compensazione, ai sensi dell'articolo 17 del decreto legislativo 9 luglio 1997, n. 241, e successive modificazioni.

Il modello F24 deve essere **presentato esclusivamente tramite il servizio telematico Entratel o Fisconline**, pena il rifiuto dell'operazione di versamento. Nel caso in cui l'importo del credito d'imposta utilizzato risulti superiore all'ammontare maturato, anche tenendo conto di precedenti fruizioni del credito stesso, il **relativo modello F24 è scartato**. Lo scarto è comunicato, al soggetto che ha trasmesso il modello F24, **tramite apposita ricevuta consultabile sul sito internet del servizio telematico Entratel o Fisconline.**

Osserva

Per consentire l'utilizzo in compensazione del credito d'imposta in argomento, tramite il modello F24, l'Amministrazione Finanziaria (R.M. 20.4.2016 n. 26) ha istituito il seguente codice tributo:

"6865" denominato "Credito d'imposta relativo al contributo per l'acquisto di strumenti musicali nuovi - articolo 1, comma 984, legge 28 dicembre 2015, n. 208"

L'efficacia operativa del suddetto codice decorre, così come precisato dall'Agenzia delle Entrate, **dal prossimo 2 maggio 2016.**

Nel caso in cui, successivamente alla ricezione dell'apposita ricevuta che attesta la disponibilità del credito d'imposta, **la vendita dello strumento musicale non si concluda il rivenditore** o il produttore **invierà una comunicazione di annullamento della vendita**, utilizzando i medesimi servizi e prodotti software messi a disposizione dell'Agenzia delle Entrate, così da consentire **allo studente di poter usufruire nuovamente del contributo. Il rivenditore** o produttore dello strumento musicale che avesse già utilizzato in compensazione il relativo credito di imposta **dovrà riversarlo tramite modello F24 utilizzando lo stesso codice tributo che dovrà essere a breve istituito dall'Agenzia delle Entrate.**

Qualora l'amministrazione finanziaria – a cui è demandato il rispetto delle disposizioni contenute nel suddetto provvedimento – **dovesse accertare l'indebita fruizione**, anche parziale, del credito d'imposta da parte dei produttori o dei rivenditori, per il mancato rispetto degli adempimenti posti a loro carico, quest'ultima **provvederà al recupero del relativo importo**, maggiorato di interessi e sanzioni **secondo disposizioni di legge.**

Esempio

Si ipotizzi il caso dello studente Luca Gialli iscritto presso il Conservatorio musicale "VIVALDI" di Milano, **intende acquistare un pianoforte al prezzo di € 2.440** (IVA compresa), **beneficiando del bonus introdotto dalla Finanziaria 2016.** A tal fine, **consegna al rivenditore "LA CASA DELLA MUSICA srl" di Milano il certificato d'iscrizione rilasciato dal Conservatorio.**

Il rivenditore, dopo aver comunicato telematicamente i prescritti dati all'Agenzia delle Entrate, **ottiene in data 07.05.2016 la conferma della fruibilità del credito d'imposta.**

La Casa della Musica srl emette quindi la seguente fattura.

LA CASA DELLA MUSICA srl
Via Bergamo, 25 - Milano
C.F. / P.IVA 1234567890

Luca Gialli

Fattura n. 16 del 3.5.2016
n. 1 Pianoforte a muro marca "xxxxx" mod. ABC
Imponibile € 2.000,00
IVA 22% € 440,00
Totale fattura € 2.440,00

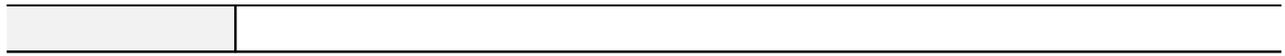
Contributo art. 1, comma 984, Finanziaria 2016
(fuori campo IVA) € 1.000,00

Totale a pagare € 1.440,00

Il cedente potrà utilizzare **il credito d'imposta allo stesso spettante (€ 1.000) dal secondo giorno lavorativo successivo alla data di rilascio dell'apposita ricevuta che ne attesta la fruibilità, ossia per il nostro esempio dal 09.05.2016 tramite il modello F24** (utilizzando il codice tributo che dovrà essere reso noto dall'Amministrazione finanziaria).

L'agevolazione in sintesi	
Soggetti beneficiari	Possono beneficiare dell'agevolazione gli studenti dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati , iscritti ai corsi di strumento secondo il precedente ordinamento e ai corsi di laurea di primo livello secondo il nuovo ordinamento .
Ambito oggettivo	Oggetto dell'agevolazione è l'acquisto di uno strumento musicale: → nuovo; → coerente con il corso di studi. Lo strumento musicale oggetto dell'agevolazione deve essere acquistato presso un produttore o un rivenditore , dietro presentazione di un certificato di iscrizione rilasciato dal conservatorio o dagli istituti musicali pareggiati da cui risultino: → cognome, nome e codice fiscale; → corso di strumento cui lo studente è iscritto.
Agevolazione	Per l'acquisto dello strumento è concesso un contributo una tantum di 1.000,00 euro, non eccedente il costo dello strumento, nel limite complessivo di 15 milioni di euro.

	<p>Il contributo:</p> <ul style="list-style-type: none"> → è anticipato all'acquirente dello strumento dal rivenditore sotto forma di sconto sul prezzo di vendita; → è a questo rimborsato sotto forma di credito d'imposta di pari importo, da utilizzare in compensazione ai sensi dell'art. 17 del DLgs.241/97.
Adempimenti del compratore	<p>Lo studente è tenuto preventivamente a richiedere al conservatorio di musica o all'istituto musicale pareggiato, che è tenuto al relativo rilascio, un certificato d'iscrizione non ripetibile per l'acquisto agevolato dello strumento musicale, da cui risulti:</p> <ul style="list-style-type: none"> → il suo cognome, nome, codice fiscale; → corso e anno di frequenza nonché; → lo strumento musicale coerente con il corso di studi. <p>Il predetto certificato dovrà essere consegnato al venditore/produttore dello strumento musicale.</p>
Adempimenti del venditore/produttore	<p>Il rivenditore o produttore, prima di concludere la vendita dello strumento musicale, è tenuto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> → richiedere il certificato d'iscrizione rilasciato dal conservatorio o dagli istituti musicali pareggiati da cui risultino i dati dello studente; → comunicare all'Agenzia delle entrate i seguenti dati: <ol style="list-style-type: none"> 1. il proprio codice fiscale, quello dello studente e dell'istituto che ha rilasciato il certificato di iscrizione; 2. lo strumento musicale; 3. il prezzo totale, comprensivo dell'imposta sul valore aggiunto; 4. l'ammontare del contributo. <p>I rivenditori o produttori degli strumenti musicali effettuano le comunicazioni previste al punto precedente a decorrere dal 28 aprile 2016:</p> <ul style="list-style-type: none"> → utilizzando il servizio telematico Entratel o Fisconline dell'Agenzia delle entrate, in relazione ai requisiti da essi posseduti per la trasmissione telematica delle dichiarazioni, ovvero; → avvalendosi degli intermediari di cui all'art. 3, commi 2-bis e 3, del decreto del Presidente della Repubblica 22 luglio 1998, n. 322.



Lo Studio rimane a disposizione per ogni ulteriore chiarimento e approfondimento di Vostro interesse.

Cordiali saluti

DOTTORESSA ANNA FAVERO